



ETT GLATT GÅNG. Från vänster Carita Niemi, Roger Nyström från Hus & Hem, Ernst Kirchsteiger, Karin Knobloch, standin för Kirsi Salmela, som vann förstapriset, Barbara Hosak, vd och ägare av Kateha med dottern Cassandra, Johan Svensson, vd och ägare av Svenssons i Lammhult.

Foto: PELLE WAHLGREN

Rock'n'roll från Staffanstorp

Caritas eldflammande matta fick hederspris

Vad är en matta med elgitarr och eldsflammar på? En prisvinnande rock'n'roll-matta så klart!

Mattillverkaren Kateha arrangerade en tävling tillsammans med tidningen Hus & Hem och möbelvaruhuset Svenssons. Uppgiften bestod i att designa en matta.

Efter mer än 1 000 insända bidrag stod det klart att vinnaren skulle bli svår att finna:

Många barn

– Det var så himla många bra, och speciellt många barn hade skickat in fina förslag, säger Barbara Hosak, vd på Kateha.

Sagt och gjort, ett hederspris instiftades och det gick till 15-åriga Carita Niemi från Staffanstorp.

Hennes designade matta med rock'n'roll-tema föll domarna i smaken.

Starka färger

Som belöning lät Kateha handtuta mattan med Caritas motiv i Indien.

– Hon har jobbat mycket med starka färger och skuggningar, säger Barbara Hosak.

Det var vid en prisutdelning i Lammhult i helgen

de Ernst Kirchsteiger.

Men rock'n'roll-mattan är fortfarande kvar i Lammhult.

– Den var för stor så den kommer hem med lastbil sen, säger Carita Niemi. Vi kunde inte ens ta den med på tåget hem.

Gillar musiken

Varför gjorde du en rock'n'roll-matta?

– Jag gillar musiken och tänkte att det kunde bli bra, säger Carita som ser en karriär runt hörnet:

– Mamma sa att jag nog kan bli designer, så det kanske jag blir.



Vinnande - inte flygande - matta.

som Carita fick ta emot priset. Bland andra medverka-

Magnus Andersson
magnus.andersson@kvp.se