



SOFT SQUARES Erika Lagerbielke, Kateha

»Jag har tagit med mig mycket av mitt glastänkande, som i grunden handlar om genomsiktighet, och arbetat med färger i flera lager«, säger Erika Lagerbielke om mattan *Soft Squares*. Mönstret är enkelt: stora rutor och tydlig kontrast mellan svart och vitt. Men färgsättningen med olika färger i lugg och väv ökar känslan av djup. Mattan är vävd i en variant på flossa och mjuk som nyklippt gräs mot bara fötter.